

Gran Paradiso Sullo schermo la star è Baloo

L'orso che ispirò
Kipling, svelato
da un documentario

Noemi Penna
A PAGINA 51

Gran Paradiso Film Festival

La zampata dell'orso graffia il grande schermo

Fino al 31 agosto la rassegna propone 31 film nel rispetto di flora e fauna

NOEMI PENNA

e il vicedirettore della Stampa

Lo Stambecco d'oro torna a Ceresole Reale. La Perla delle Alpi è una delle cinque sedi del Gran Paradiso Film Festival, la kermesse internazionale di cinema naturalistico che da oggi al 31 agosto porterà in alta quota, a cavallo fra la Valle d'Aosta e il Piemonte, prime visioni, giovani registi e ospiti d'eccezione per approfondire la conoscenza del patrimonio ambientale mondiale e lo sviluppo di una sensibilità di pieno rispetto della flora e della fauna.

Il festival - diretto da Gabriele Caccialanza e Luisa Vuillermoz per la Fondation Grand Paradis - per sei giorni proporrà la proiezione di 21 opere in concorso e la rassegna «De Rerum Natura», con conferenze, incontri, spettacoli e attività di approfondimento su ambiente, scienza e biodiversità.

A ospitare la maggior parte della programmazione sarà Cogne, che oggi 26 alle 17 farà da cornice al flash mob ideato da Anna Biancardi e alla performance «Llahié» del Teatro Instabile di Aosta, tra poesia, danza e teatro sull'osservazione della natura e dell'acqua, il tema scelto per la 17ª edizione in occasione dell'Anno internazionale della cooperazione nel settore idrico indetto dall'Onu. E sempre a Cogne sabato si svolgerà la cerimonia di premiazione, presentata da Dario Vergassola. Ma le proiezioni saranno proposte in contemporanea in tutte le sedi del festival, quindi anche Rhêmes-Saint-Georges, Valsavarenche, Villeneuve e Ceresole Reale. Si parte stasera alle 21 nel Centro visitatori del parco Gran Paradiso di località Presse, con la visione di «Jungle Book Bear - L'orso del Libro della giungla», il reportage di Oliver Goetzl sull'orso labiato dell'India, ovvero Baloo, l'inseparabile amico di

Mowgli nel libro di Kipling; e «Die rückkehr des wiedehopfs - Il ritorno dell'upupa» di Florian Berger e Stefan Polasek, realizzato fra i frutteti e le vigne di Wagram, a Vienna. A salutare il pubblico, e simbolicamente a dare il via al festival anche sul versante piemontese, saranno Fabio Fazio e il vicedirettore de La Stampa Massimo Gramellini con un video realizzato il 19 agosto nella redazione di via Lugaro 15 in occasione della consegna del Bouquetin. Le proiezioni dei film in concorso proseguiranno sino a venerdì, tutte le sere alle 21, e saranno precedute da una degustazione di prodotti tipici del territorio: stasera si parte alle 20,30 con una selezione di tisane tipiche di montagna scelte dall'hotel Blanchetti, abbinate alle specialità della pasticceria Perotti di Pont Canavese. E sarà presente anche l'artigiano Marco Rolando, che terrà un atelier di scultura su legno. Il pubblico potrà assistere alla rassegna con ingresso gratuito e valutare personalmente le opere, entrando a far parte della giuria popolare che assegnerà il trofeo Stambecco d'oro e il premio «CortoNatura»: per iscriversi basta compilare la scheda scaricabile dal sito www.gpff.it.

Ceresole Reale
Centro visitatori
del parco Gran Paradiso
località Presse
Tel: 0165/75.301

IL SALUTO DI FAZIO E GRAMELLINI

Per l'inaugurazione sarà proiettato
un video con il conduttore tv





Il reportage di Oliver Goetzl

Un'immagine di «Jungle Book Bear - L'orso del Libro della giungla», reportage di Oliver Goetzl sull'orso labiato dell'India, ovvero Baloo, l'inseparabile amico di Mowgli nel libro di Kipling