

XVII GRAN PARADISO FILM FESTIVAL TROFEO STAMBECCO D'ORO

26 - 31 agosto 2013

REGOLAMENTO

Art. 1

Fondation Grand Paradis organizza la XVII edizione del *Gran Paradiso Film Festival – Trofeo Stambecco d'Oro* con l'obiettivo di diffondere e valorizzare il cinema nazionale ed internazionale dedicato alla natura e alla tutela dell'ambiente.

Art. 2

La manifestazione si svolgerà dal 26 al 31 agosto 2013. Il Festival si terrà nel territorio Gran Paradiso con sale di proiezione in diversi comuni. La sede di proiezione principale del Festival è Cogne.

Art. 3

Il Festival si articola in due sezioni:

- ***Concorso internazionale*** – sezione aperta a lungometraggi e mediometraggi di produzione italiana o internazionale dedicati alla natura e all'ambiente.
Non sono ammesse opere che hanno partecipato alle precedenti edizioni del Festival.
- ***CortoNatura*** - sezione aperta a tutti i cortometraggi di finzione, di animazione o documentari, di produzione italiana o internazionale, della durata massima di 25 minuti, sul tema della natura.

Art. 4

Concorso internazionale

Le opere dovranno essere inviate in lingua originale (con i sottotitoli in inglese qualora disponibili) in n. 2 copie nel formato DVD PAL, entro e non oltre il **30 aprile 2013** (fa fede il timbro postale), unitamente alla scheda di iscrizione debitamente compilata in tutte le sue parti e firmata.

CortoNatura

I cortometraggi dovranno essere inviati in n. 2 copie nel formato DVD PAL, entro e non oltre il **30 maggio 2013** (fa fede il timbro postale), unitamente alla scheda di iscrizione debitamente compilata in tutte le sue parti e firmata.

Tutto il materiale dovrà essere inviato a:

*Direzione del Gran Paradiso Film Festival
Fondation Grand Paradis
Villaggio Minatori
11012 Cogne (Ao) – Italia*

L'iscrizione al *Gran Paradiso Film Festival* e l'avvenuta spedizione del materiale dovranno essere comunicati, entro il 30 aprile 2013, alla segreteria del Festival tramite e-mail (info@stambeccodoro.it) specificando il titolo del film, la data e le coordinate della spedizione.

Il materiale inviato non verrà restituito ed entrerà a far parte dell'archivio del *Gran Paradiso Film Festival*.

Art. 5

Ogni autore può partecipare al Festival con un massimo di due opere per sezione. La partecipazione alla manifestazione non è soggetta ad alcuna tassa d'iscrizione e non comporta per l'ente organizzatore alcun obbligo al di fuori delle norme del presente regolamento.

Le spese di spedizione del materiale sono a carico del partecipante. Ai fini doganali si prega di riportare sul pacco l'indicazione "senza valore commerciale, per soli scopi culturali". Le opere spedite da paesi extra Unione Europea dovranno essere accompagnate da tutti i documenti necessari allo sdoganamento (fattura pro-forma).

Art. 6

La direzione, che si avvale della collaborazione di un'apposita Commissione di Selezione, deciderà con giudizio insindacabile l'ammissione delle opere al Festival in base alla coerenza delle opere con il tema proposto e alle qualità artistiche e tecniche delle stesse. La direzione ha facoltà in merito all'inserimento fuori concorso di eventuali opere considerate meritevoli, anche se non propriamente attinenti all'argomento dell'edizione speciale del Festival.

Gli autori e i produttori verranno tempestivamente informati sul definitivo esito della selezione per dare loro la possibilità di presenziare al Festival.

Art. 7

A seguito della selezione nell'ambito del concorso internazionale verrà richiesto agli autori l'invio di una copia nel formato BETACAM SP, che dovrà pervenire al recapito sopra citato a stretto giro di posta, pena l'esclusione dal concorso. L'ente organizzatore provvederà alla restituzione di tale copia al termine della manifestazione.

Agli autori delle opere selezionate verranno inoltre richiesti i seguenti documenti di cui si intende autorizzata la pubblicazione in tutti i canali di comunicazione di cui il Festival si avvale:

Per il Concorso internazionale:

- trailer del film in alta risoluzione della durata massima di 5'
- sinossi del film in lingua italiana oppure inglese o francese
- biografia e filmografia dell'autore in lingua italiana oppure inglese o francese
- n. 3 foto di scena
- lista commento, dialoghi e interviste in lingua originale (per il doppiaggio che verrà effettuato a cura dell'ente organizzatore)

Per la sezione CortoNatura:

- sinossi del film in lingua italiana oppure inglese o francese
- biografia e filmografia dell'autore in lingua italiana oppure inglese o francese
- n. 3 foto di scena

Art. 8

L'ammissione al Festival comporta l'automatica autorizzazione all'uso gratuito di estratti dell'opera per una durata massima di 3 minuti per la produzione di clip promozionali che verranno utilizzate nei canali di comunicazione del Festival e per la messa in onda televisiva.

Art. 9

Le opere selezionate nell'ambito del "Concorso internazionale" concorreranno all'assegnazione dei seguenti premi:

- ✓ TROFEO STAMBECCO D'ORO di 5.000 € assegnato da una giuria popolare
- ✓ PREMIO STAMBECCO D'ORO JUNIOR - assegnato da una giuria composta da bambini

PREMI assegnati dalla giuria tecnica, composta da almeno 3 membri nominati dalla direzione del Festival:

- ✓ PREMIO PARCO NAZIONALE GRAN PARADISO di 1.500 €
- ✓ PREMIO MARISA CACCIALANZA di 1.500 €
- ✓ PREMIO WWF ITALIA
- ✓ PREMIO LIPU-MARIO PASTORE

Le opere selezionate nell'ambito di "CortoNatura" concorreranno all'assegnazione del seguente premio:

- ✓ PREMIO CORTONATURA per il miglior cortometraggio assegnato da una giuria popolare di 1.000 €

Eventuali altri riconoscimenti o menzioni speciali saranno assegnati a discrezione della giuria tecnica.

L'ente organizzatore ha facoltà di istituire premi non indicati; la giuria tecnica può astenersi dall'assegnazione di uno o più premi; le decisioni delle giurie sono inappellabili.

Le opere selezionate nell'ambito del "Concorso internazionale" verranno presentate alla giuria tecnica in lingua originale, mentre per le proiezioni al pubblico verranno utilizzati i film doppiati in lingua italiana (v. art. 7). I cortometraggi selezionati saranno proposti in tutte le sedi previste in lingua originale e, nel caso della produzione internazionale, con i sottotitoli in italiano.

La proclamazione dei vincitori e la consegna dei premi avranno luogo durante la cerimonia di chiusura del *Gran Paradiso Film Festival* che si terrà la sera del 31 agosto 2013.

Art. 10

La proiezione dei filmati avverrà nell'ordine e secondo i programmi stabiliti dall'ente organizzatore del Festival.

Art. 11

I partecipanti sollevano l'ente organizzatore da qualsiasi richiesta avanzata da terzi relativa alla titolarità dei diritti d'autore delle opere e alla violazione di altri diritti e assicurano di aver ottenuto liberatorie per l'utilizzo di immagini relative a persone, cose o elementi naturali per cui è necessario uno specifico assenso. Ogni autore è responsabile del soggetto ripreso e solleva l'ente organizzatore da ogni responsabilità per il contenuto proiettato in pubblico.

Inoltre, il partecipante autorizza:

- a) il doppiaggio delle opere selezionate nell'ambito del concorso internazionale in lingua italiana;
- b) la duplicazione e la conservazione delle copie per l'utilizzo nell'ambito delle programmazioni previste dal Festival;
- c) la proiezione al pubblico durante il Festival e in altre sedi, esclusivamente nell'ambito delle attività di promozione del *Gran Paradiso Film Festival*;
- d) l'uso gratuito di estratti dell'opera per una durata massima di 3 minuti per la realizzazione di clip promozionali e per messa in onda televisiva.

L'ente organizzatore esclude un utilizzo commerciale delle opere presentate nell'ambito del Festival, fatti salvi eventuali preventivi accordi con gli autori e i produttori.

Art. 12

L'ente organizzatore, pur assicurando la massima cura delle opere pervenute al concorso, non assume alcuna responsabilità per danni di qualunque genere che essi possano subire durante la spedizione, la proiezione e il deposito; i partecipanti dovranno provvedere, a proprie spese, alla eventuale copertura assicurativa.

L'ente organizzatore non si assume responsabilità nel caso in cui, per motivi di forza maggiore, non possa avere luogo la manifestazione o qualora vi siano delle modifiche alle modalità di svolgimento. In tal caso, si provvederà alla restituzione delle copie delle opere al più presto, con rinuncia dei partecipanti a qualsiasi pretesa risarcitoria o indennitaria nei confronti dell'organizzazione.

Art. 13

I partecipanti autorizzano il trattamento dei dati personali ai sensi del D.L. 196/2003. I dati personali verranno utilizzati soltanto per l'invio di eventuali comunicazioni riguardanti i fini dello svolgimento del Festival, nel rispetto della normativa vigente sulla privacy.

Art. 14

L'iscrizione al *Gran Paradiso Film Festival – Trofeo Stambecco d'Oro* implica, da parte del partecipante, l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

Per ogni eventuale contestazione sul significato degli articoli del regolamento fa fede esclusivamente il testo originale in lingua italiana.

Art. 15

Per cause di forza maggiore, per problemi tecnico-organizzativi, per apportare migliorie o in caso di situazioni particolari non previste, l'ente organizzatore potrà modificare il presente regolamento, dandone informazione sul sito www.stambeccodoro.it.

Le schede di iscrizione sono disponibili sul sito web www.stambeccodoro.it.

Per qualsiasi ulteriore informazione rivolgersi a Fondation Grand Paradis (Tel. +39 0165 75301 - info@stambeccodoro.it).