




A R E E P R O T E T T E

XXVI **GRAN PARADISO**
INTERNATIONAL
NATURE FILM **TROFEO**
FESTIVAL **STAMBECCO**
D'ORO

SPECIAL EDITION



L'uomo è infinitamente
piccolo di fronte alla Natura,
ma infinitamente grande
se accetta di farne parte.

Blaise Pascal

GRAN PARADISO
INTERNATIONAL
NATURE FILM
FESTIVAL

PROGETTO
STANISLAV
DORO
STANISLAV
DORO

XVI
EDIZIONE

**Aurelio Marguerettaz**

ASSESSORE AL TURISMO,
SPORT, COMMERCIO E
TRASPORTI

Giuseppe Isabellon

ASSESSORE
ALL'AGRICOLTURA
E RISORSE NATURALI

L'appuntamento con il Gran Paradiso International Nature Film Festival assume quest'anno un rilievo particolare perché cade nel 90° anniversario della Fondazione del Parco che da sempre svolge un ruolo importante in termini di tutela del paesaggio, studio della flora e della fauna alpina e sensibilizzazione all'educazione ambientale.

Nel corso delle sue diverse edizioni, il Festival ha saputo creare un forte legame col Parco, simbolo di una natura incontaminata e di una cultura dell'autenticità che è diventata l'anima del territorio e della sua comunità. Oggi la motivazione "natura" è una delle più ricercate per la scelta delle vacanze dai turisti che prediligono sempre più spesso le occasioni di ammirare il paesaggio, osservare la flora e la fauna immersi nella pace e serenità dell'ambiente circostante.

Il Festival è capace di creare un'atmosfera particolare, grazie alla qualità delle pellicole in concorso e ad una serie di eventi collaterali in grado di suscitare quelle emozioni che diventano per il turista un'esperienza unica.

Grazie alla collaborazione con la Fondation Grand Paradis è stato possibile realizzare un evento ricco di stimoli che saprà appagare le molteplici esigenze del pubblico. L'auspicio è che i nostri graditi ospiti in occasione del Festival possano godere pienamente della bellezza dei luoghi e della calorosa accoglienza della nostra gente.

Giampiero Sammuri

PRESIDENTE DI
FEDERPARCHI

Novanta anni di Parco nazionale del Gran Paradiso e la sedicesima edizione della kermesse che avvicina il cinema documentaristico ai temi della natura. Si tratta di numeri che descrivono un binomio di successo: ambiente e cultura si incontrano anche quest'anno, per una sei giorni di proiezioni, dibattiti e incontri con gli autori. Una serie di appuntamenti che arricchiranno quella che i valdostani sono soliti chiamare la "festa della natura". In realtà, l'evento ha un respiro ben più cosmopolita. International Nature Film Festival – Trofeo Stambecco d'Oro: è questo il nome della prestigiosa manifestazione, organizzata dalla Fondation Grand Paradis, che la Federparchi – Europarc Italia è orgogliosa di sostenere con il proprio patrocinio. Sul grande schermo sarà raccontata la vita quotidiana degli animali con immagini completamente inedite. Dai buoi muschiati ai cervi, dai cavalli selvatici del Münsterland ai lupi "radioattivi" di Chernobyl, passando per le linci finlandesi e i giaguari selvatici del Pantanal brasiliano, i documentari in concorso riescono a mettere su pellicola gli sforzi in cui la federazione è impegnata 365 giorni all'anno. È un insieme di opere straordinarie, una somma di piccoli capolavori, quella che sarà in mostra al Trofeo Stambecco d'Oro, che riesce a trasmettere un messaggio ben preciso al pubblico: la tutela della biodiversità è una missione delicata e che non può essere assolutamente fallita.

A ribadirlo anche l'unica pellicola italiana in gara. Per i due autori Marco Andreini e Paolo Fioratti, "Il migliore dei mondi possibili" è ancora possibile. Girato interamente nel Parco del Gran Paradiso, il loro documentario racconta della tenacia con cui flora e fauna locali riescono a sopravvivere in un ambiente dalle condizioni severissime nonostante gli "attacchi" dell'uomo, dallo sfruttamento sempre più intensivo del territorio al turismo di massa. Una testimonianza forte, nella quale la Federparchi si rispecchia alla perfezione. Un augurio da tutta la federazione delle aree protette italiane, dunque, non può che andare alla Fondation Grand Paradis, ringraziandola per gli sforzi profusi nell'organizzazione di questa e di tutte le precedenti edizioni del Trofeo. Nella speranza che questo attesissimo sedicesimo ciak possa contribuire a cambiare la mentalità del piccolo e grande pubblico nei confronti della tutela della biodiversità.

Italo Cerise

PRESIDENTE
DEL PARCO NAZIONALE
GRAN PARADISO

Sono passati ormai ventotto anni dalla prima edizione dello Stambecco d'Oro, oltre due decenni di Natura raccolti su pellicola cinematografica. Il cinema naturalistico nel corso dei tempi è sicuramente cambiato a livello tecnico, il passaggio dalla pellicola al digitale ne è un esempio, ma continua, nella sua evoluzione, lo spirito di voler raccontare storie, che, nel caso della Natura, rappresentano la realtà. Gli attori sono infatti gli ambienti, gli animali, l'acqua, l'aria ed il cielo, visti con gli occhi dei registi.

La sedicesima edizione del Festival vuole essere una celebrazione per i novanta anni del Parco Nazionale Gran Paradiso, che da sempre supporta la manifestazione. Novanta anni di impegno per la Natura, un patrimonio unico di ambienti ed ecosistemi, rimasti intatti grazie ad una tutela attenta e costante. Un anniversario che unisce in un abbraccio ideale non solo il primo parco italiano, ma l'insieme di tutte le aree protette del nostro Paese che hanno contribuito, con la loro presenza ed azione, a conservare uno straordinario complesso di biodiversità, paesaggi e natura che tutto il mondo ci invidia. Il festival ci dà la possibilità di raccontare tutti questi aspetti, e di spiegare a noi e ai nostri figli l'importanza di conoscere e rispettare il mondo che ci circonda.



FABIO FAZIO

PERSONAGGIO SCELTO COME SIMBOLO
DEL XVI GRAN PARADISO INTERNATIONAL
NATURE FILM FESTIVAL, PRESENTA
LA SUA "IDEA DI NATURA"

“...è meglio godersi appunto il bello e poi cercare
di contribuire a costruirlo, che spesso significa
semplicemente lasciarlo stare così com'è.”

**XVI GRAN
PARADISO
INTERNATIONAL
NATURE FILM
FESTIVAL**
TROFEO
STAMBECCO
D'ORO

Nato nel 1984 e giunto alla sua XVI edizione, il Gran Paradiso International Nature Film Festival – Trofeo Stambecco d'Oro è uno dei maggiori Festival internazionali dedicati al cinema naturalistico e una delle più importanti manifestazioni cinematografiche della Regione Autonoma Valle d'Aosta. Il Festival ha come obiettivo quello di contribuire alla diffusione del cinema naturalistico e di approfondire la conoscenza del patrimonio naturale per maturare una sensibilità di pieno rispetto dello stesso. Il Festival si svolge nella suggestiva cornice del territorio del Gran Paradiso, in perfetta sintonia con la ricca biodiversità e la vocazione al turismo naturalistico del territorio che lo ospita. L'edizione 2012 del Gran Paradiso International Nature Film Festival - Trofeo Stambecco d'Oro è dedicata alle aree protette, in occasione del 90° anniversario del Parco Nazionale Gran Paradiso, primo Parco Nazionale italiano, la cui istituzione, avvenuta nel 1922, costituì la prima iniziativa concreta di tutela dell'ambiente in Italia. La manifestazione si caratterizza per essere una vera e propria "Festa della Natura", affiancando alle proiezioni attività, incontri ed eventi collaterali che approfondiscono le tematiche relative ad ambiente, scienza e natura.

Gabriele Caccialanza

ENTE PROGETTO NATURA
DIRETTORE ARTISTICO DEL
FESTIVAL

Luisa Vuillermoz

FONDATION GRAND
PARADIS
DIRETTORE ARTISTICO
DEL FESTIVAL

È un grande onore per noi dare l'avvio al XVI Gran Paradiso International Nature Film Festival – Trofeo Stambecco d'Oro. Questa edizione speciale del Festival rappresenta l'evento centrale delle celebrazioni per il 90° anniversario del Parco Nazionale Gran Paradiso e siamo convinti che la festa della natura che stiamo per vivere sia il modo migliore per fare onore a questa lunga storia di attenzione per l'ambiente.

Parlare di natura, di conservazione e di cultura in un anno così difficile, da tutti i punti di vista, è per noi che organizziamo il Gran Paradiso International Nature Film Festival un'occasione ancora più importante e impegnativa, attraverso la quale tenere vivo un presidio di confronto e di condivisione. Che cosa più della cultura, dell'attenzione alla natura, dell'impegno intellettuale può aiutarci a decodificare quanto sta succedendo, e a cambiare — anche di poco — la realtà e a darci una nuova tensione positiva?

Al centro della manifestazione, come ogni anno, troviamo il grande cinema naturalistico con il **Concorso Internazionale** che trasporterà gli spettatori in luoghi unici del pianeta. I dieci film in concorso mostrano immagini dell'Europa industrializzata e densamente popolata, eppure ancora ricca di piccoli ecosistemi intatti, e della natura selvaggia dell'America Latina. Il viaggio inizierà dalla Valle d'Aosta, attraverserà Francia, Germania, Ucraina, Finlandia, Norvegia e arriverà a toccare Cile, Brasile e Nicaragua. Cogne — e quest'anno anche Aymavilles, Rhêmes-Saint-Georges e Valsavarenche — offrono ogni sera una programmazione di qualità, ricca, eclettica e sorprendente, dove alla proiezione dei film si affiancano eventi con ospiti di prestigio.

Ma è il pubblico la vera anima del Festival, come mostrano le più di 6000 presenze della scorsa edizione. Un pubblico attento e desideroso di approfondire il tema Natura in tutti i suoi aspetti. Il Gran Paradiso International Nature Film Festival rappresenta uno spazio d'incontro e di confronto per interrogarsi ed esplorare le nuove tendenze del cinema naturalistico e le idee intorno ad ambiente e parchi. Il pubblico del Festival vedrà quindi proiettare e giudicherà filmati di rara bellezza, che mostrano gli ultimi orientamenti e l'alta qualità della produzione europea di documentari naturalistici, e avrà modo di incontrare alcuni registi protagonisti del concorso.



ARCHIVIO FGP - FOTO
ANDREA GIALDI

Al Concorso Internazionale si affiancano quest'anno due nuove sezioni del Festival: CortoNatura, concorso per cortometraggi sul tema della natura, e 90 anni di storia, rassegna fuori concorso dedicata ai filmati storici realizzati nei parchi nazionali italiani. Lo spazio privilegiato per il confronto su temi legati all'ambiente sarà il ciclo **De Rerum Natura**, con attività di approfondimento, incontri e dibattiti. Natura e cultura, già strettamente intrecciate nell'offerta del Parco, lo sono in particolar modo durante questa settimana. Ci sarà spazio quindi per l'arte e per la gastronomia, elementi diversi ma complementari nell'offerta del Gran Paradiso. Sarà possibile incontrare il professor Lorenzo Ornaghi, Ministro per i Beni e le Attività Culturali, che offrirà una lectio magistralis sul tema "Il patrimonio ambientale come bene culturale"; seguire Fabio Fazio, personaggio scelto come simbolo del Festival, che racconterà la sua idea di Natura; ascoltare David Riondino recitare i versi del Paradiso di Dante nella serata conclusiva.

E ancora, ragionare con i protagonisti dei Parchi Nazionali Italiani e con Marco Albino Ferrari nella conferenza-spettacolo "Il Paradiso ritrovato – Quale futuro per i Parchi?"; interrogarsi ascoltando il noto genetista Alberto Piazza sul tema "La natura dell'evoluzione, l'evoluzione della natura"; ragionare con Vincenzo Venuto, biologo e divulgatore scientifico, e con alcuni dei registi in concorso sul tema "Cinema di Natura. Il paradosso italiano: una domanda crescente a fronte di una offerta limitata"; imparare a leggere il paesaggio culturale con la conferenza di Annibale Salsa "Il paesaggio alpino fra natura e cultura, fra selvatichezza e domesticità"; apprezzare le performance musicali del gruppo folkloristico Lou Tintamaro de Cogne e di Maura Susanna, farsi coinvolgere dagli interventi artistici del Teatro Instabile Di Aosta. A noi non resta che augurare al pubblico del Festival, sempre così attento e caloroso, di godersi le emozioni intense di queste giornate e di rinnovare insieme a noi l'impegno a promuovere in tutti i modi la conservazione del nostro straordinario patrimonio naturale.



GIURIA E PREMI

Il Festival prevede la composizione di due differenti giurie che assegnano i premi ai film in concorso: la **giuria popolare** (composta da bambini ed adulti) e la **giuria tecnica**.



GIURIA POPOLARE

La giuria è composta da membri del pubblico del Festival ed assegna il premio principale al miglior film, il Trofeo Stambecco d'Oro. Tutti possono parteciparvi, in qualsiasi sede di proiezione, con l'unico obbligo di vedere tutti i film in concorso e di compilare la scheda di iscrizione disponibile sul sito www.stambeccodoro.it.

GIURIA DEI BAMBINI — Un gruppo di bambini di età compresa tra gli 8 e i 13 anni assegna il Trofeo Stambecco d'Oro Junior.

Tutti i giurati riceveranno la T-shirt del Festival.

I primi 30 iscritti riceveranno inoltre:

- 2 Fondation Grand Paradis Pass
- Il film "In un altro mondo" del regista Joseph Péraquin
- La shopper del Festival

Durante la cerimonia di chiusura del Gran Paradiso International Nature Film Festival verranno **estratti a sorteggio, tra tutti i giurati** di tutte le sedi di proiezione, i seguenti premi, nell'ambito del progetto di mobilità sostenibile ITER Imaginez un Transport Efficace et Responsable finanziato dal Programma ALCOTRA 2007-2013:

- Bicicletta elettrica a pedalata assistita
- Pacchetto benessere - Cogne - Weekend per 2 persone presso l'Hotel Petit Dahu di Valnontey con 2 trattamenti presso Studio massofisioterapico Borney
- Opera dell'artista Anna Biancardi

Verranno estratti numerosi altri premi tra i giurati di ciascuna delle sedi di proiezione.

Premio a sorteggio tra gli utenti web della pagina Facebook del Festival, che avranno indovinato il film vincitore del Trofeo Stambecco d'Oro (www.facebook.com/festivalstambeccodoro):

- Soggiorno estivo di una settimana presso Appartamenti Gran Paradiso - Rhêmes-Saint-Georges.

PREMI ASSEGNATI DALLE GIURIE POPOLARI:

- PREMIO "TROFEO STAMBECCO D'ORO" REGIONE AUTONOMA VALLE D'AOSTA (pari a euro 5.000)
- TROFEO STAMBECCO D'ORO JUNIOR
- PREMIO CORTONATURA (pari a euro 1.000)

GIURIA TECNICA



Danilo Mainardi - etologo - Presidente della giuria
Paolo Lazzarin - vicepresidente Ente Progetto Natura
Joseph Péraquin - regista
Ezio Torta - regista e autore televisivo
Vincenzo Venuto - biologo e divulgatore scientifico

PREMI ASSEGNATI DALLA GIURIA TECNICA:

- PREMIO PARCO NAZIONALE GRAN PARADISO (pari a euro 1.500)
- PREMIO MARISA CACCIALANZA (pari a euro 1.500)
- PREMIO WWF ITALIA
- PREMIO LIPU-MARIO PASTORE



GRAN PARADISO
INTERNATIONAL
NATURE FILM
FESTIVAL

TROPEO
STAMBECCO
D'ORO

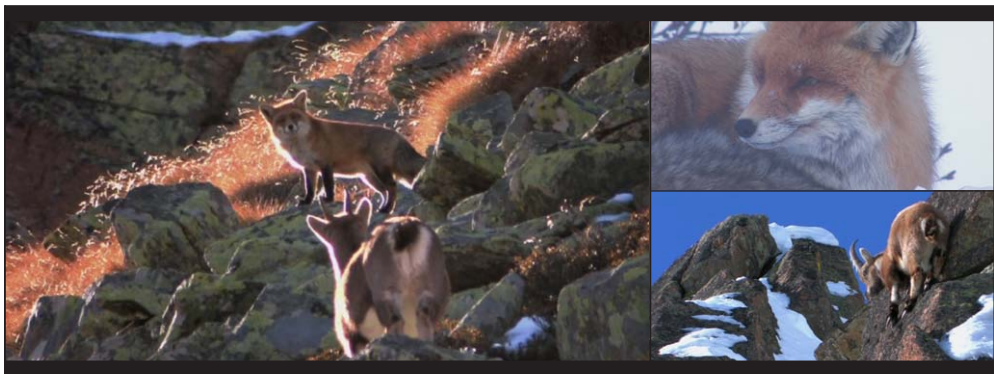
XVI EDIZIONE

FILM IN CONCORSO

FILM IN CONCORSO

IL MIGLIORE DEI MONDI POSSIBILI

di Marco Andreini e Paolo Fioratti (Italia 2012, 52')
Parco Nazionale Gran Paradiso e aree protette
della Valle d'Aosta (Italia)



LUNEDÌ 20 AGOSTO
ore 21 (*prima proiezione*)
SEDI DI PROIEZIONE
In tutte le sedi di proiezione.

I registi saranno presenti
nella sala della Maison
de la Grivola di Cogne
e introdurranno il film.

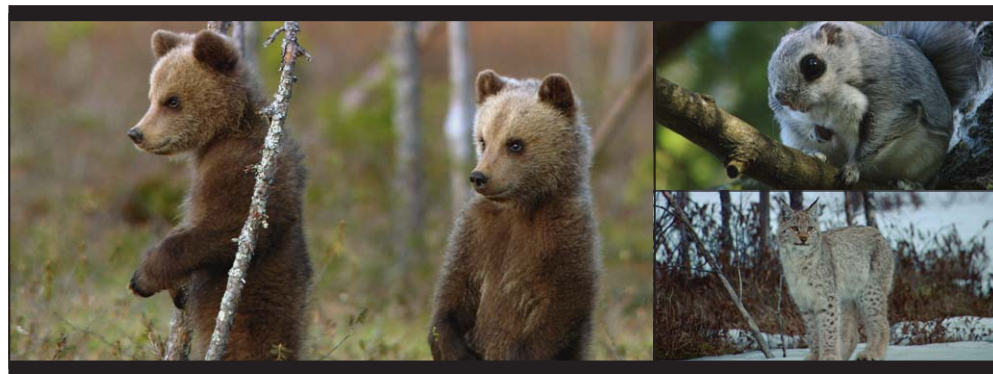
MARTEDÌ 21 AGOSTO
SEDE DI PROIEZIONE
ore 11
Maison de la Grivola
Cogne

Un'enorme barriera di 1.200 chilometri emerge nel cuore dell'Europa, uno dei continenti con la più alta densità di popolazione: è la catena delle Alpi. Da oltre 5.000 anni l'uomo ne ha modificato le aree più accessibili, adattandole alle proprie esigenze, ha tracciato sentieri e reti di collegamento, ha costruito città e ha sottoposto il territorio a un incessante sfruttamento. Ma le Alpi conservano ancora un'anima selvaggia. Il parco del Gran Paradiso e le montagne della Valle d'Aosta ne sono un'autentica espressione. Soprattutto nei territori di alta quota, ancora isolati e quasi intatti, sopravvive un mondo di organismi adattati a condizioni fra le più severe del pianeta. È un mondo parallelo al nostro, in cui le specie sopravvissute alle vicende climatiche del passato, allo sfruttamento del territorio e al turismo di massa, si muovono intorno a noi, ci osservano, spesso non lontano dalle nostre tracce. Sono animali e piante che devono il loro successo alla capacità di vivere in condizioni difficili. Quelle condizioni che per tutte le altre specie sono proibitive, ma che invece rappresentano, per loro, il migliore dei mondi possibili.

FILM IN CONCORSO

FINNLAND (Finlandia)

di Oliver Goetzl (Germania 2011, 52')
Parchi nazionali di Oulanka, Repovesi, Salamajärvi, (Finlandia)



LUNEDÌ 20 AGOSTO
ore 21 (*seconda proiezione*)
SEDI DI PROIEZIONE
in tutte le sedi di proiezione

MARTEDÌ 21 AGOSTO
ore 11
SEDI DI PROIEZIONE
Maison de la Grivola
Cogne

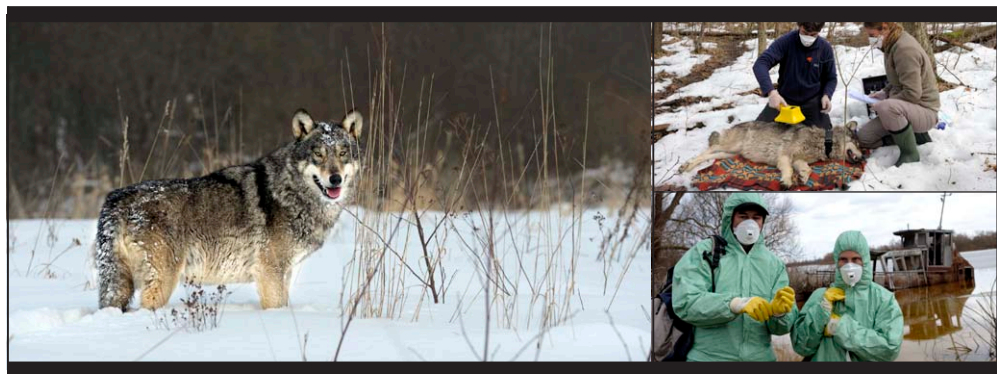
La Finlandia, la parte più orientale della Scandinavia, sembra un mosaico di acqua e di boschi. Vicina al confine con la Russia, la Finlandia ospita ancora molte specie rare di animali: orsi bruni e lupi si aggirano nelle paludi, mentre lo scoiattolo volante siberiano fa la tana nei nidi di picchio abbandonati. Questo documentario mostra comportamenti animali mai filmati prima: Oliver Goetzl e Ivo Nörenberg hanno girato le prime immagini in assoluto di una lince nella natura selvaggia della Finlandia, hanno effettuato brillanti riprese ad alta velocità dei pulcini di quattrocchi che escono dai loro nidi sugli alberi, hanno documentato incontri emozionanti con orsi e lupi. Tratto dalla serie in sei puntate "Wildes Skandinavien", Finland offre un approfondimento sulla vita affascinante di molti animali selvatici — renne dei boschi, foche del Saimaa, scoiattoli volanti, orsi bruni, lupi, ghiottoni, linci, strolaghe minori, picchi neri, quattrocchi, falchi pescatori, galli cedroni — e mostra le magiche luci del nord, le aurore boreali, in tutta la loro bellezza.

FILM IN CONCORSO

RADIOAKTIVE WÖLFE (Lupi radioattivi)

di Klaus Feichtenberger (Austria 2011, 50')

Zona di alienazione di Chernobyl (Ucraina)



MARTEDÌ 21 AGOSTO
ore 21 (prima proiezione)

SEDI DI PROIEZIONE
in tutte le sedi di proiezione

Presso la Maison de la Grivola saranno presenti i bambini ospiti del "Forum per i diritti dei bambini di Chernobyl." È prevista inoltre una degustazione di miele a cura del produttore Marco Glarey, a partire dalle ore 20.30.

MERCOLEDÌ 22 AGOSTO
ore 11

SEDI DI PROIEZIONE
Maison de la Grivola
Cogne

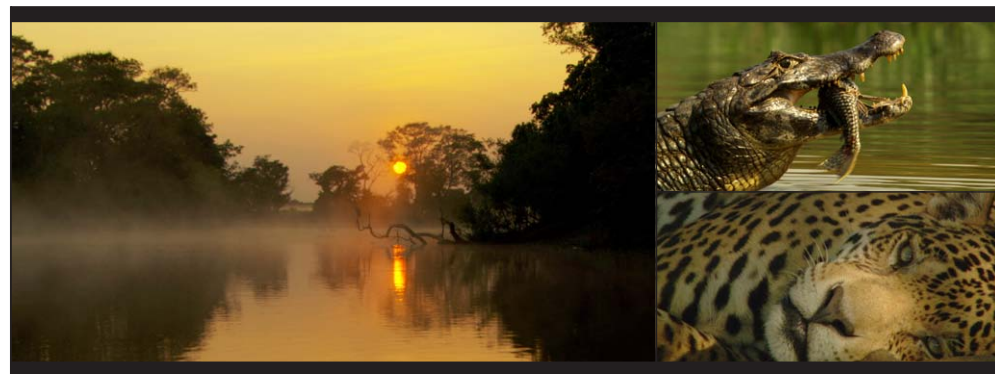
Il 26 aprile del 1986 ha lasciato un segno indelebile. In quel giorno la città ucraina di Chernobyl è stata teatro del peggior incidente nucleare della storia. Un quarto di secolo dopo una troupe cinematografica si avventura nella terra di nessuno, l'area contaminata, vicino al triangolo di confine tra Bielorussia, Russia e Ucraina. Più di 150.000 persone sono state evacuate nel 1986 e negli anni successivi numerose specie di animali hanno riconquistato il territorio. Prima del disastro, nell'area di Chernobyl generalmente non vivevano lupi. Adesso questo territorio indisturbato dagli uomini ne ospita la più grande e densa popolazione europea. Il celebre esperto di lupi tedesco Christoph Promberger ha studiato gli animali della zona proibita durante la sua prima visita a Chernobyl. Lui e il suo team di ricercatori hanno esaminato il comportamento territoriale e migratorio di questi "lupi radioattivi" e hanno osservato da vicino il loro livello di contaminazione.

FILM IN CONCORSO

THE PHANTOM CAT (Il felino fantasma)

di Christian Baumeister (Germania 2012, 48')

Area di conservazione del Pantanal (Brasile)



MARTEDÌ 21 AGOSTO
ore 21 (seconda proiezione)
SEDI DI PROIEZIONE
in tutte le sedi di proiezione

MERCOLEDÌ 22 AGOSTO
ore 11
SEDI DI PROIEZIONE
Maison de la Grivola
Cogne

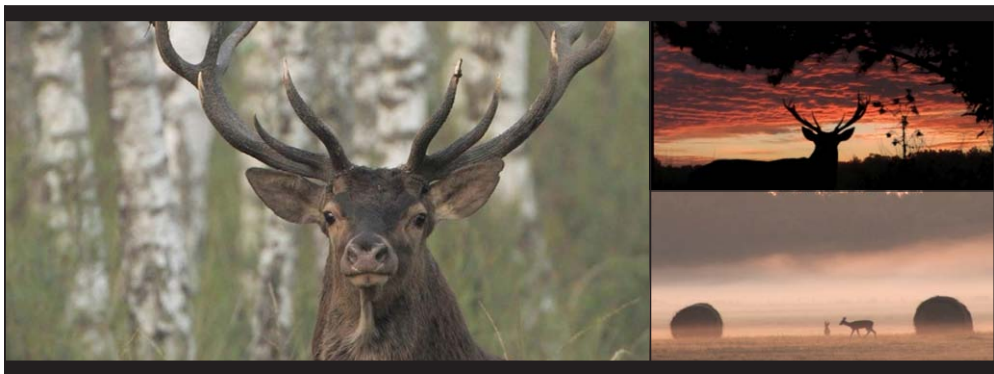
Nato per uccidere, il giaguaro è il terzo felino per grandezza al mondo. È uno degli animali più belli e rappresentativi dell'America Latina, ma i suoi avvistamenti sono estremamente rari e le riprese quasi inesistenti. Questo documentario è in assoluto il primo ritratto del giaguaro selvatico, un punto di vista senza precedenti sul suo modo di cacciare, sull'accoppiamento e sulla vita familiare, in un paesaggio incantevole, riflesso nell'acqua che sommerge le praterie del Pantanal brasiliano. Ma è anche la storia del regista Christian Baumeister, impegnato nella ricerca disperata del carismatico felino, e dei suoi sforzi per riuscire a filmare il suo universo segreto.

FILM IN CONCORSO

CERF MOI FORT (Il bramito)

di Jean-Paul Grossin (Francia 2011, 54')

Sito di interesse comunitario di Sologne (Francia)



MERCOLEDÌ 22 AGOSTO
ore 21 (prima proiezione)
SEDI DI PROIEZIONE
in tutte le sedi di proiezione.

Il regista sarà presente
nella sala della Maison de la
Grivola di Cogne e introdurrà
il film.

Presso la sede di Rhêmes-
Saint-Georges è prevista una
degustazione di miele a cura
del produttore Marco Glarey,
a partire dalle ore 20.30.

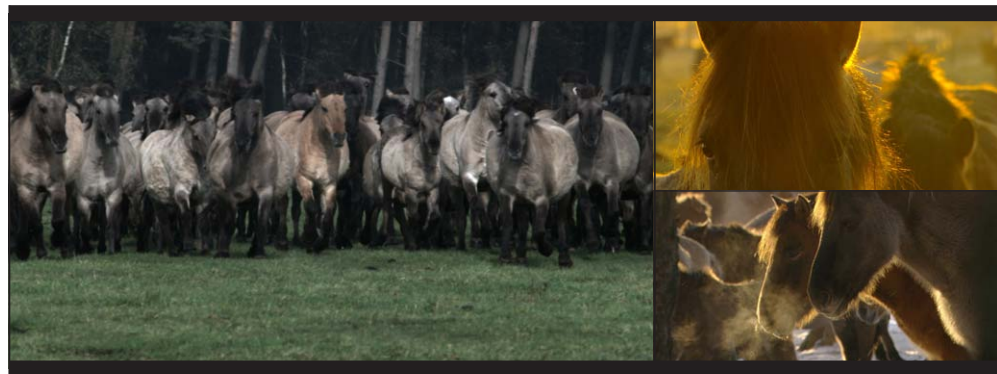
GIOVEDÌ 23 AGOSTO
ore 11
SEDI DI PROIEZIONE
Maison de la Grivola
Cogne

La stagione dell'accoppiamento autunnale dei cervi sembra una sinfonia. Inizia lenta e tranquilla, come una cerva che fa il bagno con il suo cerbiatto in uno stagno del bosco. Il tempo e il volume aumentano gradualmente, mentre i maschi concorrenti si radunano nell'arena degli amori. Non appena le femmine escono dal bosco l'azione accelera fino al parossismo del calore: i cervi in competizione si battono per l'accoppiamento. Poi scende la calma, nel bosco torna la tranquillità e il cervo va a nascondersi nel profondo della foresta, nell'attesa di una vita nuova che arriverà con la primavera.

FILM IN CONCORSO

DIE LETZTEN EUROPAS WILDPFERDE IM MÜNSTERLAND (Gli ultimi d'Europa - Cavalli selvatici in Münsterland)

di Christian Baumeister (Germania 2011, 48')
Riserve naturali del Münsterland (Germania)



MERCOLEDÌ 22 AGOSTO
ore 21 (seconda proiezione)
SEDI DI PROIEZIONE
in tutte le sedi di proiezione

GIOVEDÌ 23 AGOSTO
ore 11
SEDI DI PROIEZIONE
Maison de la Grivola
Cogne

Nel cuore dell'Europa densamente popolata si nasconde un segreto conosciuto da pochi. Qui, in una fascia incontaminata di boschi e zone umide si trovano gli ultimi cavalli selvatici del continente europeo. Queste poche centinaia di sopravvissuti, con le loro particolari strisce nere "ad anguilla" sulla schiena e le macchie da zebra sulle zampe, vivono indisturbati come hanno fatto per millenni. Belli e selvaggi, mostrano come i cavalli si comportano allo stato brado, quando solo la natura seleziona i caratteri della specie. Le splendide immagini di questo documentario svelano la vita della mandria di Dülmen nei suoi diversi aspetti, insieme a quella di molte altre specie che condividono lo stesso habitat unico e fragile: le paludi boschive dell'Europa centrale.

FILM IN CONCORSO

LE TEMPLE DES PHÉNIX (Il tempio delle fenici)

di François de Riberolles (Francia 2012, 52')

Parco nazionale del Vulcano Masaya (Nicaragua)



GIOVEDÌ 23 AGOSTO
ore 21 (prima proiezione)

SEDI DI PROIEZIONE
in tutte le sedi di proiezione.

Presso la sede di Aymavilles è prevista una degustazione di miele a cura del produttore Marco Glarey, a partire dalle ore 20.30.

VENERDÌ 24 AGOSTO
ore 11

SEDI DI PROIEZIONE
Maison de la Grivola
Cogne

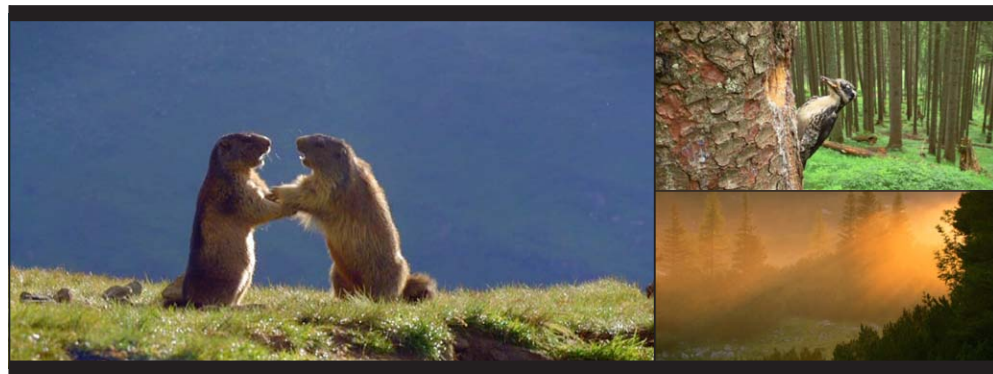
Sul vulcano Masaya, in Nicaragua, la natura lotta da millenni per rinascere dalle sue ceneri. Nel sottosuolo vampiri e altri pipistrelli hanno colonizzato chilometri di gallerie create dal magma. Nel cratere lasciato da un gigantesco lago di lava, parrocchetti e avvoltoi hanno scavato i loro nidi sulle falesie, proprio in mezzo ai gas tossici. Sui fianchi di questa montagna sempre vivente, le colate di lava hanno bruciato la foresta lasciandosi alle spalle lunghe lingue morte che la vegetazione è in grado di ricolonizzare lentamente, grazie alla sua capacità di adattamento. Infine, ai piedi del vulcano, campi, pascoli e città si espandono sulle ceneri antiche. Queste fenici cercano di ritrovare ogni volta un difficile equilibrio, mentre planano attorno ad un vulcano che non dorme mai.

FILM IN CONCORSO

DIE BERCHTESGADENER ALPEN (Le Alpi di Berchtesgaden)

di Jan Haft (Germania 2011, 43')

Parco nazionale di Berchtesgaden (Germania)



GIOVEDÌ 23 AGOSTO
ore 21 (seconda proiezione)
SEDI DI PROIEZIONE
in tutte le sedi di proiezione

VENERDÌ 24 AGOSTO
ore 11
SEDI DI PROIEZIONE
Maison de la Grivola
Cogne

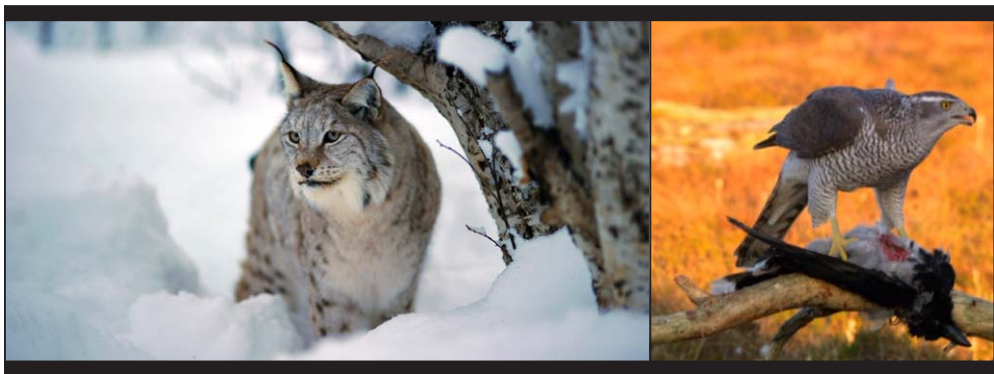
Nell'estremo limite sud-orientale della Germania si trova il Parco nazionale di Berchtesgaden. Dalle acque tranquille del Königssee (Lago del re), all'infinito labirinto di rocce dell'altopiano carsico conosciuto come Steinerne Meer (Mare di pietra), fino alla cima del possente monte Watzmann (2.713 m) si estende l'unico Parco nazionale alpino della Germania. Le rocce di queste montagne raccontano il tempo in cui un oceano immenso copriva tutto. Durante il processo di formazione delle Alpi il fondo di quest'oceano è stato sollevato verso l'alto. Animali come il fagiano di monte, il gallo cedrone, la marmotta e il camoscio popolano le montagne. Le specie che sono sopravvissute in un ambiente così duro si sono adattate perfettamente a questo habitat. In questi luoghi cresce il celebre edelweiss e, nelle profondità del Königssee, depone le uova il misterioso Eel-pout, pesce viviparo, un tempo specie marina, abituatosi a vivere in acque dolci dieci milioni d'anni fa.

FILM IN CONCORSO

NORWEGEN (Norvegia)

di Jan Haft (Germania 2010, 50')

Parchi nazionali di Dovrefjell-Sunndalsfjella
e Hardangervidda (Norvegia)



VENERDÌ 24 AGOSTO
ore 21 (*prima proiezione*)
SEDI DI PROIEZIONE
in tutte le sedi di proiezione.

Presso la sede di
Valsavarenche è prevista una
degustazione di tisane a cura
dell'Azienda agricola Da Emy,
a partire dalle ore 20.30.

SABATO 25 AGOSTO
ore 11
SEDI DI PROIEZIONE
Auditorium della Biblioteca
comunale
Cogne

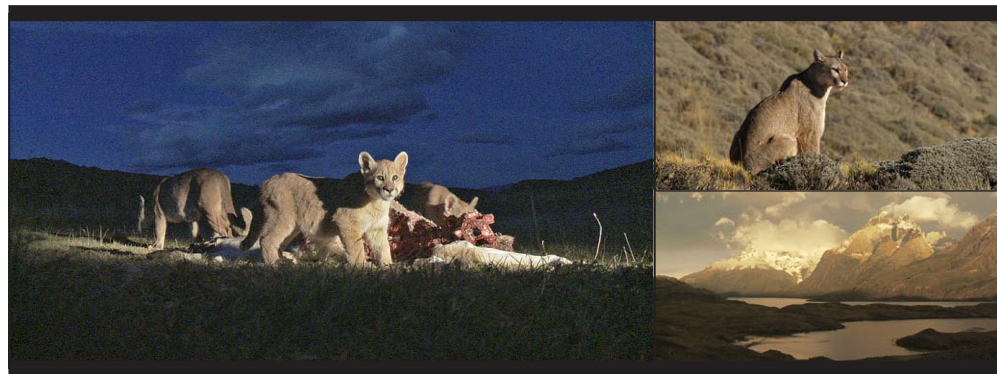
Seguiamo una mandria di buoi muschiati, li vediamo educare i loro piccoli, vagare per le montagne del Parco nazionale del Dovrefjell, osserviamo la stagione degli amori in autunno e la loro battaglia per la sopravvivenza nel rigido inverno. Il film mostra inoltre piccoli dettagli, all'apparenza insignificanti, come il canto e il ballo del grande beccaccino, la strategia di riproduzione di un tipo particolare di muschio, lo *Splachnum sphaericum*, e la vita di una famiglia di tuffetti su un piccolo lago delle montagne norvegesi nel Parco nazionale del Hardangervidda.

FILM IN CONCORSO

PUMA!

di Uwe Müller (Germania 2012, 48')

Parco nazionale Torres del Paine (Cile)



VENERDÌ 24 AGOSTO
ore 21 (*seconda proiezione*)
SEDI DI PROIEZIONE
In tutte le sedi di proiezione

SABATO 25 AGOSTO
ore 11
SEDI DI PROIEZIONE
Auditorium della Biblioteca
comunale
Cogne

Il puma è uno degli animali più suggestivi e, allo stesso tempo, più schivi della Patagonia. La sua presenza rappresenta un elemento fondamentale all'interno di un ecosistema intatto. Questo possente felino selvatico infatti non solo regola la quantità di erbivori presenti nel territorio, ma si trova anche in cima a una catena alimentare dalla quale anche altri animali traggono grandi vantaggi. Nonostante sia una specie protetta, il puma è oggetto di una caccia spietata. Il Parco Nazionale Torres del Paine è una delle poche aree al mondo in cui il puma trova un ambiente naturale inalterato. Qui può cacciare indisturbato e crescere i suoi piccoli. Seguendo il ritmo delle stagioni il film documenta la vita di una femmina di puma e dei suoi tre cuccioli. All'interno di uno dei paesaggi più belli del mondo, la cinepresa accompagna la famiglia di puma, a partire dal primo pasto a base di carne dei piccoli di due mesi, alla loro crescita, fino al primo successo nella caccia.



CORTONATURA
90 ANNI DI STORIA

.....
SEZIONE CORTONATURA

Nuova sezione delle opere in concorso riservata ai cortometraggi sul tema della Natura.

- **Pinchaque, le tapir colombien** di Caroline Attia Larivière – Francia e Colombia - *lingua inglese*
- **Berriro Igo Nauzu** di Carlos Rodriguez – Spagna – *lingua basca con sottotitoli in inglese*
- **Les glaciers du Mont Blanc** di Eugenio Manghi – Italia
- **Cascina Bellezza** di Federico Santini - Italia
- **Faut voir...** di Marion Guillard – Francia – *lingua francese*
- **Anahoplites** di Andrea Fantini - Italia

.....
RASSEGNA 90 ANNI DI STORIA

Rassegna fuori concorso con filmati storici realizzati nei parchi nazionali italiani fin dai primi anni della loro istituzione, per focalizzare l'attenzione sulle aree protette e sulla loro evoluzione.

- **Sentinelle del Paradiso**
- **Fame al Gran Paradiso**
- **Segnali per sopravvivere**
- **Salviamo le loro vite**
- **Le Cinque Terre**

LUOGHI DELLE PROIEZIONI

I film verranno proiettati contemporaneamente nelle sedi dei comuni elencati.



COGNE

• CENTRO CONGRESSI
MAISON DE LA GRIVOLA

Rue Bourgeois, 18
11012 Cogne (AO)

• AUDITORIUM DELLA BIBLIOTECA COMUNALE

Rue Bourgeois, 28
11012 Cogne (AO)

COME RAGGIUNGERCI

Per raggiungere le due sedi di proiezione dalle frazioni di Cretaz, Epinel, Gimillan, Lillaz e Valnontey è possibile usufruire del servizio di trasporto collettivo con pulmino Stambecco d'Oro, fino ad esaurimento dei posti disponibili. Tale servizio è gratuito e verrà data precedenza a coloro che hanno aderito al pacchetto promozionale Stambecco d'Oro – Alpine Pearls. Al termine delle proiezioni il pulmino riporterà i passeggeri presso le rispettive frazioni di partenza. Prenotazioni presso Fondation Grand Paradis entro le ore 17.00 al seguente recapito telefonico: 0165 75301.



AYMAVILLES

• AUDITORIUM GRAND PARADIS

Località Clos Savin, 23
Aymavilles (Ao)

COME RAGGIUNGERCI

A soli 8 km da Aosta, l'Auditorium di Aymavilles rappresenta il punto di riferimento ideale per il pubblico del fondovalle. È possibile raggiungere l'Auditorium con mezzi pubblici dai comuni aderenti al servizio Allô Nuit (Aosta, Brissogne, Jovençon Pollein, Roisan, Saint Christophe, Sarre, Gignod, Gressan, Charvensod, Aymavilles, Quart, Nus, Fénis, Saint-Marcel, Saint-Pierre e Villeneuve), servizio di trasporto serale e notturno a chiamata attivo a partire dalle ore 20.00, prenotando la corsa e la fermata al seguente recapito telefonico: 0165 267425.

Costi per gli utenti: 1 persona: 6,00 euro
2 persone: 5,50 euro
3 o più persone: 5,00 euro



RHÊMES-SAINT-GEORGES

• MAISON PELLISSIER

Hameau La Palud – Rhêmes-Saint-Georges (AO)



VALSAVARENCHÉ

• SALA CONSILIARE – MUNICIPIO

Località Dégioz, 166
11010 Valsavarenche (AO)



GRAN PARADISO
INTERNATIONAL
NATURE FILM
FESTIVAL

PROGETTO
STAMBECCO
DORO

XV EDIZIONE
NATURERUM
NATURA



DE RERUM NATURA

CICLO DI CONFERENZE,
INCONTRI CON I REGISTI,
SPETTACOLI E ATTIVITÀ DI
APPROFONDIMENTO SU TEMI
LEGATI ALL'AMBIENTE, ALLA
SCIENZA E ALLA NATURA.

LUNEDÌ 20 AGOSTO

COGNE

ORE 17.00

Cerimonia di apertura

Sfilata che parte da Piazza Chanoux in compagnia del gruppo folkloristico Lou Tintamaro de Cogne e cerimonia di apertura alla presenza delle autorità.

Aperitivo Natura

PIAZZA CHANOUX
E MAISON DE COGNE GÉRARD-DAYNÉ



MARTEDÌ 21 AGOSTO

COGNE

ORE 11.00 E 15.00 doppio appuntamento
(su prenotazione al 0165 75301)

Disloc Actions – Théâtres en marche.

Spettacolo itinerante in un contesto scenografico naturale nel quale gli spettatori sono invitati a fermarsi e ad assistere alle performance artistiche che si presentano loro davanti (teatro, musica, danza) e ascoltare gli aneddoti e le leggende che riguardano la zona interessata dal percorso, trasformando in fiaba la realtà e la storia del sito. A cura del Teatro Instabile Di Aosta.

Teatro Instabile Di Aosta. Compagnia fondata nel 2003 con il desiderio di realizzare spettacoli in cui il fulcro espressivo fosse il corpo. La ricerca si concentra su linguaggio e contesto in un'ottica contemporanea per estetica e tematica. Il contesto nel quale si vuole inserire questa ricerca artistica è il presente, la sua attinenza politica, sociale, pragmatica e spirituale.

RITROVO AL PONTE DI CHAMPLONG

ORE 16.00



EspaceVidéo - 30 minuti di consigli per utilizzare al meglio la tua videocamera

La mia videocamera: caratteristiche e settaggi
E se spegnessi la funzione "automatica"?

a cura di FILMAKINGFARM

FILMAKINGFARM: team di giovani professionisti con alle spalle molti anni di esperienza nel mondo della produzione video.

MAISON DE COGNE GÉRARD-DAYNÉ

ORE 17.00

Annibale Salsa - "Il paesaggio alpino fra natura e cultura, fra selvatichezza e domesticità".

Annibale Salsa. Antropologo, appassionato di montagna ed esperto di cultura alpina, è stato presidente del Club Alpino Italiano dal 2004 al 2010.

Aperitivo Natura

MAISON DE COGNE GÉRARD-DAYNÉ

MERCOLEDÌ 22 AGOSTO

COGNE

ORE 15.00

CortoNatura

Proiezione di cortometraggi sul tema della Natura.
MAISON DE LA GRIVOLA

ORE 16.00



EspaceVidéo - 30 minuti di consigli per utilizzare al meglio la tua videocamera

Scegliere la focale: campi e piani di riprese
E se non usassi continuamente lo zoom?

a cura di FILMAKINGFARM

MAISON DE COGNE GÉRARD-DAYNÉ

ORE 17.00

"Cinema di Natura. Il paradosso italiano: una domanda crescente a fronte di una offerta limitata"

Incontro con Vincenzo Venuto e con i registi Paolo Fioratti, Marco Andreini e Jean-Paul Grossin.

Vincenzo Venuto. Biologo e divulgatore, dal 2007 è conduttore e consulente scientifico di Missione Natura, programma naturalistico trasmesso da LA7.

Aperitivo Natura

MAISON DE COGNE GÉRARD DAYNÉ

RHÊMES-NOTRE-DAME

ORE 15.30 E 17.00 doppio appuntamento (su prenotazione al 0165 75301)



Disloc Actions - Théâtres en marche.

Spettacolo itinerante in un contesto scenografico naturale nel quale gli spettatori sono invitati a fermarsi e ad assistere alle performance artistiche che si presentano loro davanti (teatro, musica, danza) e ascoltare gli aneddoti e le leggende che riguardano la zona interessata dal percorso, trasformando in fiaba la realtà e la storia del sito. A cura del Teatro Instabile Di Aosta.

LAGO PELLAUD

GIOVEDÌ 23 AGOSTO

COGNE

ORE 15.00

Rassegna 90 anni di storia

Proiezione di filmati storici dedicati alla storia delle aree protette.

MAISON DE LA GRIVOLA

ORE 16.00



EspaceVidéo - 30 minuti di consigli per utilizzare al meglio la tua videocamera

La ripresa in movimento: tecniche di ripresa.
E se usassi un cavalletto?

a cura di FILMAKINGFARM

MAISON DE COGNE GÉRARD-DAYNÉ

ORE 17.00

Alberto Piazza - "La natura dell'evoluzione, l'evoluzione della natura"

Alberto Piazza. Ricercatore di fama internazionale, è professore ordinario di Genetica Umana presso l'Università degli Studi di Torino.

Aperitivo Natura

MAISON DE COGNE GÉRARD DAYNÉ



VALSAVARENCHÉ

ore 15.30 e 17.00 doppio appuntamento (su prenotazione al 0165 75301)



Disloc Actions – Théâtres en marche.

Spettacolo itinerante in un contesto scenografico naturale nel quale gli spettatori sono invitati a fermarsi e ad assistere alle performance artistiche che si presentano loro davanti (teatro, musica, danza) e ascoltare gli aneddoti e le leggende che riguardano la zona interessata dal percorso, trasformando in fiaba la realtà e la storia del sito. A cura del Teatro Instabile Di Aosta.

TIGNET

RHÎMES-NOTRE-DAME

ore 17.00 (su prenotazione al 0165 75301)

Stambecco d'Oro

Animazione per bambini e ragazzi dai 6 ai 14 anni, alla scoperta dell'animale simbolo dell'area protetta.

CENTRO VISITATORI DEL PARCO NAZIONALE GRAN PARADISO – LOC. CHANAVEY

VENERDÌ 24 AGOSTO

COGNE

ORE 16.00

EspaceVidéo – 30 minuti di consigli per utilizzare al meglio la tua videocamera

Costruire una scena: principi della narrazione. E se decidessi cosa riprendere?

a cura di FILMAKINGFARM

ORE 17.00



“Il patrimonio ambientale come bene culturale”

Intervento del professor **Lorenzo Ornaghi**, Ministro per Beni e le Attività Culturali.

Lorenzo Ornaghi, professore di Scienza politica presso l'Università Cattolica del

Sacro Cuore, dal 2011 è Ministro per i Beni e le Attività Culturali.

In apertura e a chiusura dell'incontro interventi musicali di **Maura Susanna**.

Maura Susanna. Cantautrice e interprete, è considerata la voce dell'animo popolare valdostano.

Aperitivo Natura

MAISON DE COGNE GÉRARD-DAYNÉ

VALSAVARENCHÉ

ORE 17.00 (su prenotazione al 0165 75301)

Stambecco d'Oro

Animazione per bambini e ragazzi dai 6 ai 14 anni, alla scoperta dell'animale simbolo dell'area protetta.

CENTRO VISITATORI DEL PARCO NAZIONALE GRAN PARADISO – LOC. DÉGIOZ



SABATO 25 AGOSTO

COGNE

ORE 17.00

“Il paradiso ritrovato – Quale futuro per i Parchi?”

Conferenza-spettacolo dedicata alla storia e al futuro dei parchi con letture e intermezzi musicali. Con la partecipazione di David Riondino, di Marco Albino Ferrari, del presidente del Parco Nazionale Gran Paradiso Italo Cerise, del presidente di Federparchi Giampiero Sammuri e di Antonello Zulberti, già presidente del Parco Naturale Adamello Brenta.

David Riondino. Artista poliedrico: cantautore, attore, regista e scrittore toscano.

Marco Albino Ferrari. Giornalista e scrittore, si occupa principalmente di montagna e cultura. Ha fondato e dirige “Meridiani Montagne”.

Aperitivo Natura

MAISON DE COGNE GÉRARD-DAYNÉ

COGNE

ORE 21.00

Cerimonia di chiusura

La cerimonia di chiusura e la premiazione del Festival si terranno alla Maison de la Grivola di Cogne, con collegamento in diretta da tutte le sedi di proiezione.

Interventi musicali e lettura di versi del Paradiso di Dante a cura di David Riondino.

Proiezione del film vincitore.

MAISON DE LA GRIVOLA



ARCHIVIO FGP - FOTO MASSIMO RE CALEGARI

AYMAVILLES, RHÊMES-ST-GEORGES E VALSAVARENCHÉ

ORE 21.00

Collegamento in diretta con la Maison de la Grivola per la cerimonia di chiusura

90 anni di storia

Proiezione dei filmati storici delle aree protette italiane.

CortoNatura

Proiezione di cortometraggi sul tema della Natura.

Proiezione del film vincitore.



I LUOGHI DEL FESTIVAL

MAISON DE COGNE GÉRARD-DAYNÉ

Suggestiva cornice degli appuntamenti "De Rerum Natura", un punto di incontro e di condivisione per tutti i partecipanti, gli spettatori e gli appassionati delle tematiche proposte.

Ogni pomeriggio, a conclusione degli appuntamenti "De Rerum Natura", presso Maison de Cogne Gérard-Dayné verrà offerto un originale **Aperitivo Natura a km zero**, con prodotti biologici del territorio.



GRAN PARADISO UN'ESPERIENZA NELLA NATURA



L'area del Gran Paradiso è l'ideale per gli amanti della montagna e della natura. Nelle valli del Gran Paradiso si possono trovare flora, fauna e paesaggi unici e scoprire infinite possibilità per escursioni ad ogni livello: dalle facili passeggiate fino alle impegnative ascensioni al Gran Paradiso, con sentieri e mulattiere che conducono alla scoperta di angoli di inestimabile bellezza.

La scelta di Cogne, che ha ospitato il Gran Paradiso International Nature Film Festival fin dalla prima edizione, quale cuore pulsante della rassegna, deriva dalla convinzione che questa località possieda tutte le caratteristiche per rappresentare una delle capitali del turismo naturalistico italiano. L'estensione del Festival all'intero territorio del Gran Paradiso nasce dall'intenzione di identificare il Festival con il patrimonio naturalistico del Parco Nazionale Gran Paradiso, il primo parco nazionale d'Italia: istituito nel 1922 per volere di Re Vittorio Emanuele III, con il fine principale di proteggere lo stambecco, il Parco si estende per oltre 70.000 ettari e abbraccia un vasto territorio che va dagli 800 metri dei fondovalle ai 4.061 metri della vetta del Gran Paradiso. Il Parco Nazionale Gran Paradiso protegge un'area caratterizzata da un territorio di tipo alpino, che presenta una meravigliosa varietà di ambienti: boschi di larici e abeti, vaste praterie alpine, rocce e ghiacciai. Questo scenario fa sì che l'area protetta possa vantare una straordinaria ricchezza floristica e faunistica.

FONDATION GRAND PARADIS



Fondation Grand Paradis si occupa della valorizzazione e della promozione del patrimonio naturalistico e culturale delle valli valdostane del Parco Nazionale Gran Paradiso. Natura e Cultura è il binomio al quale Fondation Grand Paradis si ispira affiancando la valorizzazione delle tradizioni alle potenzialità delle nuove tecnologie, la tutela dell'ambiente alla gioia di vivere la Natura. Fondation Grand Paradis gestisce i centri visitatori del versante valdostano del Parco, il Giardino Botanico Alpino Paradisia, castelli, ecomusei e centri espositivi, realizza progetti di sviluppo sostenibile, crea e propone servizi e organizza importanti eventi.

Tra le novità del 2012: Bike sharing elettrico Rê.V.E. Grand Paradis (Progetto Rê.V.E. - Rete Veicoli Elettrici) e Grand Paradis Free WiFi Zone (Progetto ITER_Imaginez un Transport Efficace et Responsable).

Fondation Grand Paradis Pass:

permette di visitare i 10 siti gestiti da Fondation Grand Paradis:

- Centro visitatori del Parco Nazionale Gran Paradiso di Cogne
- Centro visitatori del Parco Nazionale Gran Paradiso di Rhêmes-Notre-Dame
- Centro visitatori del Parco Nazionale Gran Paradiso di Valsavarenche
- Centro espositivo Alpinart – La miniera di Cogne
- Giardino Botanico Alpino Paradisia – Cogne
- Maison de Cogne Gérard Dayné
- Maison Bruil di Introd
- Castello di Introd
- Maison Musée Jean Paul II – Introd
- Châtel-Argent di Villeneuve

**SPECIALE OFFERTA
DI SOGGIORNO
"STAMBECCO D'ORO -
ALPINE PEARLS"**

Il Consorzio Operatori Turistici della Valle di Cogne, in collaborazione con Fondation Gran Paradis, propone un pacchetto "Tutto Natura", in piena filosofia Alpine Pearls, creato in occasione del Grand Paradis International Nature Film Festival - Trofeo Stambecco d'Oro, nella sua edizione

speciale interamente dedicata al Compleanno del Parco Nazionale del Gran Paradiso.

Offerta di soggiorno promozionale -10%

da **€ 366,00**

Stufi di usare sempre l'auto?

Cercate una vacanza che vi permetta di apprezzare ogni aspetto della natura?

Raggiungendo Cogne con i mezzi pubblici, oppure rinunciando all'utilizzo dell'auto durante la vacanza, sarà possibile usufruire, durante la settimana del festival, di un soggiorno che, oltre ad essere scontato del 10% includerà:

- l'utilizzo GRATUITO dei trasporti pubblici locali
- l'utilizzo illimitato di un mezzo di mobilità dolce (e-bike o mountain bike)
- il posto riservato alle proiezioni serali del Festival presso la Sala Maison Grivola
- il Fondation Grand Paradis Pass, della validità di 1 anno, per accedere GRATUITAMENTE a tutti i siti gestiti da Fondation Grand Paradis
- il gadget personalizzato dell'evento

La tua vacanza può durare soltanto alcuni giorni ?

Su richiesta, i servizi integrativi del pacchetto potranno essere riservati anche a chi prenota, nel medesimo periodo, una vacanza BREVE (minimo 4 pernottamenti). In tal caso, la tariffa del soggiorno sarà corrispondente al listino normalmente applicato nel periodo.

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI:

info@cogneturismo.it - telefono 0165.74835
www.cogneturismo.it

**PACCHETTO SPECIALE
"STAMBECCO D'ORO"
2012**

Il Consorzio Gran Paradiso Natura, in collaborazione con Fondation Gran Paradis, propone al pubblico del Gran Paradiso International Nature Film Festival, un soggiorno alla scoperta dell'unicità del Gran Paradiso... tra natura, storia ed enogastronomia.

Pacchetto soggiorno 6 giorni/5 notti a partire

da **€ 250,00** a persona (in camera doppia) che include:

- trattamento di pernottamento e prima colazione
- 1 cena tipica in ristorante
- ingresso per i castelli di Sarre e Sarriod de la Tour di Saint-Pierre
- ingresso al Parc Animalier d'Introd
- visita in cantina con degustazione di vini
- bicicletta a pedalata assistita a disposizione per l'intero soggiorno
- il Fondation Grand Paradis Pass, della validità di 1 anno, per accedere GRATUITAMENTE a tutti i siti gestiti da Fondation Grand Paradis
- Gran Paradiso Tourist Card



ARCHIVIO FGP - FOTO
ENRICO CARACCILO DI
BRIENZA

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI:

info@granparadisonatura.it - telefono 0165.920609
www.granparadisonatura.it

**PACCHETTI
VACANZA
OSPITALITÀ
E MOBILITÀ DOLCE**



IL TEAM DEL FESTIVAL

DIREZIONE ARTISTICA

Gabriele Caccialanza
ENTE PROGETTO NATURA
Rue Grand Paradis, 62
11012 Cogne (AO)
www.enteprogettonatura.it

Luisa Vuillermoz
FONDATION GRAND PARADIS
Villaggio Minatori
11012 Cogne (AO)
tel +39 0165 75301
fax +39 0165 749618
info@grand-paradis.it
www.grand-paradis.it

EDIZIONE COMPLETA
FILM IN CONCORSO

SGI
SOCIETÀ GENERALE
DELL'IMMAGINE
Via Pomaro, 3-5
10136 Torino
www.sgi.to.it

ART DIRECTION

Arnaldo Tranti
Loc. Grand Chemin, 55
11020 Saint-Christophe (AO)
www.trantidesign.it

UFFICIO STAMPA

BETWEEN
Via Vela, 18
10128 Torino
www.between.be

PRODUZIONE VIDEO

FILMAKINGFARM
Via Croviano, 2/a
12040 Govone (CN)
www.filmakingfarm.it

SITO WEB

Alain Martini
MARTINI MULTIMEDIA
Fraz. Le Ronc Dessous
11027 Saint-Vincent (AO)
www.inalto.org

INFORMATICA E SERVIZI TECNICI

Roberto Rossi
ROBEL
Loc. Plan de Brun, 54
11020 Perloz (AO)

FOTOGRAFIA

Paolo Rey
FOTOGRAPHEREY
Viale Cavagnet, 33/a
www.fotographerey.it

**XVI GRAN
PARADISO
INTERNATIONAL
NATURE FILM
FESTIVAL
TROFEO
STAMBECCO
D'ORO**

ORGANIZZATO DA

- Fondation Grand Paradis
- Ente Progetto Natura

CON IL SOSTEGNO DI

- Assessorato al Turismo, Sport, Commercio e Trasporti della Regione Autonoma Valle d'Aosta
- Federparchi
- Direzione Generale per il Cinema Ministero per i Beni e le Attività Culturali
- Comune di Cogne
- Parco Nazionale Gran Paradiso

E CON LA PARTECIPAZIONE DI

- Comune di Aymavilles
- Comune di Rhêmes-Saint-Georges
- Comune di Valsavarenche

CON L'ADESIONE DEL

- Presidente della Repubblica

CON IL PATROCINIO DI

- Direzione Generale per il Cinema Ministero per i Beni e le Attività Culturali
- WWF Italia
- LIPU



SEGUI IL FESTIVAL SUL WEB

www.stambeccodoro.it
www.facebook.com/festivalstambeccodoro
www.youtube.com/stambeccodoro



FGP

INFO
FONDATION GRAND PARADIS
T: 0165 75301
WWW.GRAND-PARADIS.IT

