

Il 14 marzo 2016 prende il via la stagione primaverile di incontri e spettacoli sulla montagna inaugurata nell'inverno 2015 con le affollatissime proiezioni di CinemAmbiente.

La rassegna dedicata al rapporto tra Torino e le Alpi in questo secondo ciclo raddoppia la sua offerta, aggiungendo ai film al Cinema Massimo anche gli incontri al Circolo dei lettori.

Tra marzo e maggio, il pubblico torinese ha la possibilità di vedere i migliori film, di incontrare protagonisti della montagna e di ascoltare interessanti punti di vista sul tema.

Sono affrontati vari aspetti della montagna contemporanea, dall'alpinismo allo sci, dalla cultura all'ambiente, dalle tradizioni alle emozioni. Un mondo ricchissimo di suggestioni, che il cinema e la letteratura hanno sempre frequentato con risultati di ottima qualità, spaziando dalle avventure alle riflessioni in alta quota.

Gli appuntamenti sono frutto della collaborazione tra il Festival CinemAmbiente, il Circolo dei lettori e il programma "Torino e le Alpi", che da tre anni è promosso dalla Compagnia di San Paolo con il supporto dell'associazione Dislivelli.

Scopo dell'iniziativa è di proporre, ancora una volta, Torino come crocevia della cultura legata alle terre alte e dare la possibilità ai torinesi di usufruire del grande patrimonio geografico e sentimentale legato alla montagna che è parte integrante dell'identità della città.

Le proiezioni sono a ingresso libero previo ritiro del biglietto d'ingresso gratuito a partire da 30 minuti prima dello spettacolo presso la cassa del Cinema Massimo.

Gli incontri al Circolo dei lettori sono a ingresso libero fino a esaurimento posti; la prenotazione è possibile solo per i possessori della Carta Plus.

CinemAmbiente

proiezioni presso
Cinema Massimo
via Verdi 18, Torino
011 8138860
festival@cinemambiente.it

il Circolo dei lettori

via Bogino 9, Torino
011 4326827
info@circololettori.it

Torino e le Alpi

programma
torinoealpi.it
torinoealpi@compagniadisanpaolo.it

marzo - maggio 2016

IN CORDATA
FILM E NARRAZIONI DI MONTAGNA

realizzato da



CINEMAMBIENTE



MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA
TORINO

**IL CIRCOLO
DEI LETTORI**



Compagnia
di San Paolo



Torino e le Alpi

in collaborazione con



Dislivelli



TRENTO
FILM
FESTIVAL
365

**CERVINO
CINEMOUNTAIN**



GPF -
GRAN PARADISO FILM FESTIVAL
www.gpf.it

media partner





FILM

lunedì 14 marzo | ore 20.30

Cinema Massimo, Sala 1

**LA SPEDIZIONE FRA
AVVENTURA E RISCHIO**

Killer Slope

di **Geertjan Lassche**
(NL, NEP, CN, 2014, 105')

Dopo la morte di due scalatori olandesi, il giornalista d'inchiesta Geertjan Lassche decide di seguire una nuova spedizione sulla sesta montagna più alta al mondo, il Cho Oyu. Obiettivo è far luce sulle vere dinamiche di un gruppo eterogeneo di persone che partecipano a una simile impresa e sul confine tra realtà e immaginazione, responsabilità e protagonismo.

Al termine, incontro con **Fausto De Stefani**, alpinista e **Roberto Mantovani**, giornalista



FILM

lunedì 18 aprile | ore 21

Cinema Massimo, Sala 1

**KURT DIEMBERGER:
ALPINISTA E CINEASTA**

Verso dove

di **Luca Bich** (IT, 2014, 51')

Un uomo cammina per luoghi conosciuti o porzioni di terre mai calcate, e osserva ciò che scorre davanti agli occhi cercando di congelarlo in uno spazio e tempo *altro* attraverso la sua vecchia cinepresa. È Kurt Diemberger, alpinista e cineasta. Ha 82 anni, non vive nel passato ma nella contemporaneità del suo sguardo, fatto di visioni attuali e antiche, con cui cattura il mondo.

Al termine, incontro con il regista **Luca Bich** e il protagonista **Kurt Diemberger**.
Modera **Enrico Camanni**



FILM

lunedì 16 maggio | ore 21

Cinema Massimo, Sala 1

**CRESCERE
IN MONTAGNA**

Alexandre, fils de berger

di **Anne, Erik e Véronique Lapied**
(F, 2014, 69')

Alexandre ha 12 anni, vive in montagna, si occupa di oltre mille pecore e ha per amico il cane Trace. A insegnargli tutto, in capanne al di là dei sentieri battuti, sotto le stelle o sotto il diluvio, è suo padre Fernand. L'estate, quest'anno, c'è il Tour de France, l'elitransporto e la festa del villaggio, ma il suo sogno è poter, un giorno, gestire da solo il grande gregge.

Al termine, incontro con i registi **Anne e Erik Lapied**, **Bruno Bassano**, responsabile scientifico Parco Nazionale Gran Paradiso, **Luisa Vuillermoz**, direttore artistico Gran Paradiso Film Festival e **Carlo Grande**, autore di *Terre alte* e *La via dei lupi*



NARRAZIONI

lunedì 4 aprile | ore 21

il Circolo dei lettori

MONTE BIANCO

In verticale sul gigante delle Alpi

con **Catherine Destivelle**, alpinista
e **Linda Cottino**, giornalista

Per arrivare fino in cima bisogna mettere in pratica un gioco di tattica, fatto di passaggi e prese giuste, senza abbandonare l'eleganza del gesto atletico. Virtuosa delle arrampicate è l'alpinista francese che, capace di superare i limiti imposti dalla montagna, è maestra in quella che secondo Reinhold Messner è «l'arte di andare dove la morte è probabile e non morire». Come durante quegli undici giorni del 1990 in cui Catherine aprì una via nuova in solitaria sul Petit Dru.



NARRAZIONI

lunedì 9 maggio | ore 21

il Circolo dei lettori

MONVISO

Alla corte del Re di pietra

con **Paolo Allemanno**, consigliere Regione Piemonte, **Enrico Camanni**, storico dell'alpinismo, **Sergio Chiamparino**, presidente Regione Piemonte e **Giorgio Diritti**, regista e fondatore L'Aura Scuola di Cinema di Ostana

con la partecipazione di guide alpine del Monviso e **Cantori spontanei di Ostana**

Nelle Alpi Cozie c'è una piramide perfetta che taglia il cielo. Considerato dai Romani il tetto del mondo, è il monte cantato da Virgilio, Dante e Petrarca, punto di riferimento non solo geografico, innanzitutto per gli abitanti delle sue valli. Intorno al Monviso, infatti, resistono villaggi abbarbicati in posti più o meno isolati, dove si parla l'antica lingua occitana, piccoli grandi tesori preziosi di storia e tradizioni.



NARRAZIONI

lunedì 30 maggio | ore 21

il Circolo dei lettori

GRAN PARADISO

Le meraviglie della natura felice

con **Andrea Giorda**, alpinista, **Luca Mercalli**, meteorologo e climatologo, **Raffaella Miravalle**, guardiaparco, **Michele Ottino**, direttore Parco Nazionale Gran Paradiso, **Luciano Violante**, Consiglio di indirizzo Gran Paradiso Film Festival e **Luisa Vuillermoz**, direttore Fondation Grand Paradis

Dal 1856 lo stambecco trova riparo dall'estinzione nei luoghi in cui, nel 1922, nascerà il Parco del Gran Paradiso, il parco nazionale più antico d'Italia. Da allora, questa e altre specie, come la marmotta, l'aquila reale e il camoscio, vivono felici in oltre 70mila ettari di zona protetta, che va dagli 800 metri del fondovalle ai 4.061 della vetta. Oasi di ambiente incontaminato, è un esempio di come l'uomo e la natura possano convivere.